

LITERATURA DE CIRCUMSTANȚĂ

ÎN ILUSTRĂRI PREMODERNE, MODERNE ȘI CONTEMPORANE

PROGRAM

VINERI, 20 NOIEMBRIE 2026

10.00–11.00 Conferință de deschidere (Moderator: Alexandra Baneu)

Cristian Gașpar (Central European University, Viena)

La mulți ani, mulți pești, mulți bani etc.! Artificiu retoric și poezie dialectală involuntară într-un inedit text poetic ocazional românesc în grafie latină din Ardealul începutului de secol XVIII

11.00–11.30 Pauză de cafea

11.30–13.00 (Moderator: Cristian Gașpar)

Vlad Ile (Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca)

Note circumstanțiale în manuscrisele medievale de logică

Alexandra Baneu (Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, Cluj-Napoca)

Poezia ocazională a lui Vasile Popp (1789–1842)

Maria Moisil (Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca)

De la poezia ocazională la poezia evenimentului în lirica românească a primei jumătăți a secolului al XIX-lea

13.00–14.00 Pauză de prânz

14.00–15.00 (Moderator: Ligia Tudurachi)

Andreea Teliban (Muzeul Național al Literaturii Române, București)

Alexandru Macedonski înainte de Prima-verba: variante și inedite din albumul unui funcționar

Daniela Petroșel (Universitatea „Ștefan cel Mare”, Suceava)

I. L. Caragiale – poet ocazional și parodist



15.00–15.30 Pauză de cafea

15.30–16.30 (Moderator: Daniela Petroșel)

Ioan Farmuș (Universitatea „Ștefan cel Mare”, Suceava)

„Fals tratat pentru uzul autorilor dramatici” sau când autoritatea auctorială re-devine circumstanță

Ligia Tudurachi (Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, Cluj-Napoca)

Despre „Antologia scriitorilor ocazionali” a lui E. Lovinescu

16.30–17.00. Pauză de cafea

17.00–18.00 (Moderator: Ioan Farmuș)

Gina Puică (Universitatea „Ștefan cel Mare”, Suceava)

Literatura de circumstanță a exilului românesc postbelic

Raluca Dună (Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, București)

„Autorul” în texte „circumstanțiale”. O istorie în fragmente

18.00–18.30 Concluzii

19.00 Cină (Restaurant Zama, Str. Napoca, nr. 16)

